

FANTASIÀ

NUTR'IA

Indice d'usage de l'IA — la charte

Charte d'attribution — version 1, septembre 2026

A, l'IA n'a rien fait. B, elle a aidé à chercher et s'organiser. C, elle a mis en forme un contenu humain. D, elle a écrit du texte ou du code d'outillage sous la responsabilité d'un humain qui signe ! E, elle a produit un contenu artistique — et à ce moment-là, le document a changé de nature.

Les cinq niveaux

Badge	Niveau	Ce que l'IA a fait	Ce que l'humain a fait
	A Aucune IA	Rien.	Tout : rédaction, mise en page, visuels.
	B IA d'appui	Recherche, veille, résumé de sources, organisation du travail, correction orthographique. Reformulation à la marge. Mise en page simple.	Écrit l'intégralité du contenu.
	C IA de mise en forme	Structure, Mise en page complexe, reformule entièrement, génère des documents de travail (plans, trames, tableaux). Aucune image.	Fournit tout le fond et valide la forme.
	D IA rédactrice	Génère des passages entiers de texte, ou du code utilitaire : scripts d'automatisation, outils internes, traitement de données, configuration, glue technique — rien de ce qui constitue l'œuvre elle-même. Aucune image, aucun contenu artistique.	Relit, corrige, valide ; garde la responsabilité éditoriale.
	E Bouillie générative	Une seule image, illustration, logo, son, musique, voix, vidéo, personnage, décor, ou du code créatif (gameplay, mécaniques de jeu, level design, shaders, art génératif, tout code qui est l'œuvre) généré par IA suffit, quelle que soit sa taille ou sa place dans le document.	Commande et choix final.

Ce que l'association s'autorise

NUTR'IA ne sert pas seulement à informer : il fixe ce que Fantasià se permet. Le niveau maximum dépend de la destination du document.

Type de document	Niveau max.	Exemples
Productions extérieures et utilisables par le public	B	Ateliers, supports pédagogiques, jeux, kits, fiches distribuées, tout ce qu'un tiers réutilise
Communication	B	Affiches, flyers, posts, site, newsletters
Documents administratifs, dossiers de presse et de partenariat	C	Demandes de subvention, conventions, courriers officiels, dossiers de presse, dossiers de partenariat
Documents internes et organisationnels exclusivement !	D	Comptes rendus, plannings, trames de réunion, notes de travail, scripts d'outillage
Tout document	E interdit	Aucune exception

Le D est exclusivement réservé aux documents internes. Il ne sort jamais de l'association, ne se publie pas, ne se distribue pas. Un document D qui doit être communiqué est réécrit à la main pour redescendre en C au minimum.

Le E est interdit dans toute production de Fantasià, quelle que soit sa destination. Le badge E existe pour lire et qualifier les documents des autres, pas pour marquer les nôtres. Il prend parti : le E ne devrait jamais exister, dans quelque production que ce soit.

Le E : « bouillie générative »

Fantasià est une association de création. Une image, une musique, un personnage, une mécanique de jeu, c'est le travail d'un.e artiste.

Une image générée n'est pas une création : c'est une bouillie obtenue en broyant et en volant des millions d'œuvres, produite au kilo, à un coût énergétique irrationnel. Une œuvre ne doit jamais exister que par sa rentabilité supposée.

Règles d'attribution

- 1. La lettre la plus élevée l'emporte.** On retient la lettre la plus élevée atteinte par au moins un élément du document. Un dossier écrit à la main avec une seule illustration générée est un E.
- 2. Tout contenu artistique généré par IA est un E,** sans exception ni seuil : visuel, sonore, narratif de fiction, code créatif.
- 3. Le code : souvent oublié, le code aussi est une œuvre d'art !** Un script qui renomme des fichiers, exporte des données, automatise un build ou gère un tournoi, c'est un outil → D. Le code d'un jeu, d'une mécanique, d'un shader, d'une installation, c'est l'œuvre → E. Question à se poser : « si on enlève ce code, l'œuvre existe-t-elle encore ? » Si non, c'est E.
- 4. Retouche ou invention.** Une image seulement retouchée par IA (fond supprimé, upscale, recadrage automatique) reste au niveau du texte du document ; une image dont un élément a été ajouté ou inventé par IA → E.
- 5. Le D engage son signataire.** L'IA a écrit des passages entiers, mais l'humain reste signataire et responsable. Pour Fantasià, tout document, interne ou non, est de toute manière relu et revérifié par un Homo sapiens !

Comment l'utiliser

Où placer le badge

En bas de la dernière page, ou en pied de page pour les documents longs, à une largeur d'environ 3 cm. Sur le web, en fin d'article. Sur un visuel imprimé (affiche, flyer), dans un coin, à côté des logos partenaires.

Qui attribue la lettre

La personne qui signe le document. En cas de doute, la lettre la plus élevée s'applique, et la question est posée au Conseil lors de la réunion hebdomadaire. Oui, nous misons sur l'honnêteté !

Utiliser NUTR'IA dans vos productions

Si vous voulez intégrer NUTR'IA à vos productions, il est sous licence libre. Il faut cependant vous engager à respecter la présente charte et, le cas échéant, faire un lien pour pouvoir la lire : fantasià.cc/nutria.

Les badges (SVG et PNG) et cette charte sont publiés sous licence Creative Commons BY-SA 4.0 : libre réutilisation, y compris commerciale, à condition de citer Fantasià et de partager toute version modifiée sous la même licence.



Texte écrit et vérifié par l'association ; IA utilisée pour la correction orthographique et la mise en page. Aucune image générée.